

PRESSEMITTEILUNG

21. Februar 2024



STAATS OPER UNTER DEN LINDEN

FESTTAGE 2024: Start des Einzelkartenverkaufs für die Vorstellungen von Wagners DER RING DES NIBELUNGEN an diesem Freitag, den 23. Februar um 12.00 Uhr

Diesen Freitag, den 23. Februar um 12.00 Uhr, beginnt der Einzelkartenverkauf für die Vorstellungen von Wagners DAS RHEINGOLD (18. und 27. März), DIE WALKÜRE (19. und 28. März), SIEGFRIED (21. und 30. März) sowie GÖTTERDÄMMERUNG (24. März und 1. April) während der FESTTAGE 2024. Bisher waren die beiden bevorstehenden RING-Zyklen nur im Gesamten buchbar.

Tickets sind erhältlich unter www.staatsoper-berlin.de, telefonisch unter +49 (0)30 20 35 45 55, per E-Mail an tickets@staatsoper-berlin.de oder persönlich an der Theaterkasse im Foyer der Staatsoper Unter den Linden (täglich von 12 Uhr bis eine Stunde vor Vorstellungsbeginn, an vorstellungsfreien Tagen bis 19 Uhr).

»Über diesen grandiosen »Ring des Nibelungen« in der Berliner Staatsoper wird man lange, richtig lange sprechen.« DIE WELT

Dmitri Tcherniakovs von Publikum und Presse gefeierte Inszenierung von Richard Wagners Tetralogie kehrt im Rahmen der FESTTAGE 2024 zwei Mal unter der musikalischen Leitung von Philippe Jordan zurück. Zum Sänger:innenensemble zählen u. a. Tomasz Konieczny (Wotan und Der Wanderer), Anja Kampe (Brünnhilde), Andreas Schager (Siegfried), Vida Miknevičiūtė (Sieglinde), Robert Watson (Siegmund), Johannes Martin Kränzle (Alberich), Claudia Mahnke (Fricka), Anna Kissjudit (Erda), Stephen Milling (Hagen), Rolando Villazón (Loge) und Stephan Rügamer (Mime). Damit kehrt mit nur wenigen Neubesetzungen der Cast auf die Bühne zurück, der bereits bei der Premiere im Oktober 2022 umjubelt wurde. In der Süddeutsche Zeitung hieß es dazu, dass »kein Haus der Welt eine bessere Besetzung für Richard Wagners Weltumbruchsvierteiler »Der Ring des Nibelungen« aufbieten« könne.

Ein weiterer Höhepunkt der FESTTAGE, die vom 18. März bis 1. April 2024 stattfinden, ist das FESTTAGEKONZERT der Staatskapelle Berlin unter der Musikalischen Leitung ihres Ehrendirigenten Zubin Mehta mit Anton Bruckners Sinfonie Nr. 8 am 29. März in der Philharmonie Berlin.

Am Vormittag des 29. März wird das seit 2018 bestehende Opernkinderorchester, eine Kooperation mit den zwölf bezirklichen Musikschulen, sein traditionelles FESTTAGE-Konzert unter der Leitung von Giuseppe Mentuccia auf der großen Bühne der Staatsoper Unter den Linden spielen. Zusammen mit der Sopranistin Maria Kokareva (Internationales Opernstudio) und dem Kinderchor der Staatsoper präsentieren die jungen Musiker:innen ein moderiertes Konzert mit Werken von Antonín Dvořák sowie erstmalig eine Uraufführung, komponiert von Marius Felix Lange.

Darüber hinaus bieten die FESTTAGE ein Rahmenprogramm: Am 17. März stimmt der Leitende Dramaturg Detlef Giese bei der FESTTAGE-Matinee mit einem Rückblick auf die Aufführungshistorie des RINGS am Opernhaus Unter den Linden vom 19. Jahrhundert bis zur Gegenwart auf Wagners Tetralogie ein. Eine musikalische Einführung bietet der Solorepetitor und Wagnerkenner Elias Corrinth am 20. März mit seinem Programm »Der Witzigste bist du unter den Weisen«. Mit der Nachmittagsveranstaltung »Der RING im Lichte des Deutschen Strafrechts« am 22. März werfen vier Bratschist:innen der Staatskapelle Berlin und die Alberich- und Mime-Sänger, Johannes Martin Kränzle und Stephan Rügamer, einen musikalisch-satirischen Blick auf Wagners Werk.



Die Rahmenprogramme am 20. und 22. März sind Veranstaltungen der Freunde und Förderer der Staatsoper Unter den Linden. Die Veranstaltungen sind für Publikum geöffnet, Tickets sind erhältlich via: freunde@staatsoper-berlin.de.

Programm der FESTTAGE 2024

- 17.03. FESTTAGE-Matinee zu DER RING DES NIBELUNGEN
- 18.03. DAS RHEINGOLD
- 19.03. DIE WALKÜRE
- 20.03. »Der Witzigste bist du unter den Weisen«
- 21.03. SIEGFRIED
- 22.03. »Der RING im Lichte des Deutschen Strafrechts«
- 24.03. GÖTTERDÄMMERUNG
- 27.03. DAS RHEINGOLD
- 28.03. DIE WALKÜRE
- 29.03. KONZERT OPERNKINDERORCHESTER
- 29.03. FESTTAGEKONZERT STAATSKAPELLE BERLIN, ZUBIN MEHTA
- 30.03. SIEGFRIED
- 01.04. GÖTTERDÄMMERUNG

Zur Übersicht der anstehenden RING-Zyklen gelangen Sie [hier](#).

Alle Veranstaltungen im Rahmen der FESTTAGE 2024 finden Sie [hier](#).

Pressekarten für die einzelnen Vorstellungen reservieren wir Ihnen gerne nach Verfügbarkeit über pressooffice@staatsoper-berlin.de.

Die Staatsoper dankt den Freunden und Förderern der Staatsoper Unter den Linden und ihren Hauptpartnern Hilti Foundation und BMW herzlich für ihre Unterstützung.